

PROYECTO DE COMPRENSIÓN EN EDUCACIÓN INFANTIL

NIVEL: Ed. Infantil (5 años)

Temporalización: 3^{er} trimestre

CURSO: 2015-2016

Hilos conductores

1.	¿Por qué nos dan miedo los Cabezudos?
2.	¿Cómo viven los Gigantes y Cabezudos de Tolosa?
3.	¿Es difícil realizar un Cabezudo?
4.	¿Es necesaria la música en una Comparsa?

Tópico generativo:

SOY UN CABEZUDO

Objetivos de Comprensión

1.	Comprender las emociones que sentimos ante los diferentes estímulos
2.	Conocer los Gigantes y Cabezudos de Tolosa
3.	Conocer y experimentar las técnicas para crear un Cabezudo
4.	Comprender la importancia de la música en las comparsas de Gigantes y Cabezudos

Inteligencias

1. Inteligencia lingüística
2. Inteligencia cinestésico-corporal
3. Inteligencia naturalista
4. Inteligencia espiritual
5. Inteligencia intrapersonal
6. Inteligencia interpersonal
7. Inteligencia visual-espacial
8. Inteligencia musical
9. Inteligencia lógico-matemática

Actividades iniciales	Objetivos de comprensión	Inteligencias	Actividades de Comprensión	Evaluación
	1	1-5-6-7-8-9	La profesora, antes de que los niños y niñas lleguen al aula, colocará un cabezudo encima de una mesa. Los/as alumnos/as al entrar en la clase verán al Cabezudo. La profesora observará la reacción de los niños y niñas y procederá a presentar el tema.	Observación
	1-2-3-4	1-2-5-6-7-8-9	La profesora preguntará a los niños y niñas: I <i>“¿Qué sabéis sobre los cabezudos?”</i> . La profesora escribirá en la pizarra las respuestas que vayan dando.	Observación
	1-2-3-4	1-2-5-6-7-8-9	La profesora les preguntará: <i>“¿Qué queréis saber sobre los gigantes y cabezudos?”</i> . La profesora escribirá en la pizarra las respuestas de los niños y niñas.	Observación
	1-2-3-4	1-2-5-6-7-8-9	La profesora les comentará a los alumnos y alumnas que trabajarán el proyecto de comprensión sobre los Cabezudos y Gigantes. Y para que lo comprendan mejor en la pizarra hará un mapa conceptual o un esquema.	Observación
	1-3	1-5-6	La profesora les hará una propuesta a los/as alumnos/as: <i>“¿Queréis hacer un cabezudo?”</i>	Observación
	1-3	1-2-5-6-8	Los niños y niñas aprenderán una adivinanza sobre los Cabezudos y les contarán a las familias. De ese modo los padres y madres adivinarán cuál va a ser el proyecto de comprensión que van a empezar a trabajar.	Observación

Actividades de investigación	Objetivos de comprensión	Inteligencias	Actividades de comprensión	Evaluación
	1	1-5-6-7-9	En el Rincón del Artista los alumnos/as pintarán con temperas unos Gigantes de gran tamaño. Posteriormente, recortarán estas figuras y serán colocadas en las paredes de su pasillo.	Observación
	2	1-6-7-9	Los padres y madres realizarán unos Cabezudos y Gigantes de cartón que también se colocarán en el pasillo.	Observación
	1-2	1-6-7-9	Los padres y madres realizarán otros Cabezudos y Gigantes de cartón, pero en este caso sin cara. Posteriormente, los colocarán en el pasillo para que cualquier niño o niña pueda poner su cara y se le saque una foto..	Observación
	2	1-5-9	Se colocarán a los Gigantes (conjuntos de diferentes cantidades de Gigantes) en una columna y en la otra los números. Así los alumnos/as deberán unir el número con la cantidad de gigantes correspondiente.	Observación
	2	1-5-6-7-9	La profesora les dará a los alumnos/as un papel donde hay Gigantes de distinto tamaño. Recortarán las figuras, las observarán, las compararán y las ordenarán de la más pequeña a la más grande. Entonces, las pegarán en una cartulina.	Observación

	Objetivos de comprensión	Inteligencias	Actividades de comprensión	Evaluación
	1-2	1-6-9	La profesora les hará una pregunta a los alumnos/as sobre los Cabezudos y Gigantes de Tolosa para que traigan la respuesta de casa: “¿Cuántos cabezudos y cuántos Gigantes hay en la comparsa de Tolosa?”	Observación
	1	1-5-6-7	Los niños/as pintarán con tempera un Cabezudo en el Rincón del Artista.	Observación
	1-2	1-6-9	La profesora les hará otra pregunta a los alumnos/as sobre los Cabezudos y Gigantes de Tolosa para que traigan la respuesta de casa: “¿Quiénes son, cómo se llaman los Cabezudos y Gigantes de Tolosa?”	Observación
	1-2	1-5-6-7-9	La profesora les mostrará a los niños y niñas un libreto sobre los cabezudos y Gigantes de Tolosa.	Observación
	2	1-6-7	La profesora preparará unas tarjetas con vocabulario sobre los personajes, vestimentas e instrumentos para mostrarlas a los niños/as. Se trata de que interioricen ese vocabulario y lo utilicen de forma apropiada.	Observación
	2	1-5-7	La profesora mostrará a los niños/as los <i>bits</i> sobre los Gigantes y Cabezudos de Tolosa preparados previamente.	Observación
	1-2	1-5-6	La profesora mostrará a los niños/as los dibujos de los Cabezudos de Tolosa (de uno en uno). Los niños/as dirán qué sienten con cada uno de los Cabezudos y por qué.	Observación

Actividades de investigación	Objetivos de comprensión	Inteligencias	Actividades de comprensión	Evaluación
	2	1-5-6-7	Se colocarán en una columna los dibujos de los Gigantes y Cabezudos y en otra columna sus nombres. Los niños/as unirán el nombre con el Cabezudo o Gigante correspondiente.	Observación
	1-2-4	1-2-5-6-7-8-9	Los niños/as verán en la pizarra digital el video Tolosako Erraldoiak "Don Martin" dantzatzen (Los Gigantes de Tolosa bailando "Don Martin") A continuación los niños y niñas lo bailarían también.	Observación
	2	1-5-6-9	La profesora describirá a un cabezudo o Gigante de Tolosa y los alumnos/as tendrán que adivinar de qué Gigante o Cabezudo se trata.	Observación
	1-2	1-5-6-7-9	Los alumnos/as se distribuirán en equipos cooperativos: cada uno de los equipos elegirá uno de los cabezudos de Tolosa utilizando la estructura cooperativa 1-2-4. A continuación, utilizando la estructura cooperativa del <i>Folio Giratorio</i> , el grupo tendrá que inventar una adivinanza que haga referencia al Cabezudo que han elegido previamente: cada miembro del grupo tendrá que aportar una característica del Cabezudo. Finalmente, cada grupo dirá a los otros grupos la adivinanza y los demás grupos deberán acertar el Cabezudo del que se trata.	Observación
	2	1-5-6-7-9	La profesora proporcionará los nombres y los dibujos de los distintos cabezudos a los alumnos. Los alumnos recortarán los nombres después de leerlos y pegará los nombres bajo los cabezudos correspondientes.	Observación

Actividades de investigación	Objetivos de comprensión	Inteligencias	Actividades de comprensión	Evaluación
	1-3	1-5-6-7-8-9	Los alumnos verán el siguiente video: <i>creando cabezudos en Caraquiz</i> video	Observación
	2	1-5-6-7-9	Bajo los gigantes y los cabezudos escribirán los nombres correspondientes.	Observación
	1-2-4	1-2-5-6-7-8-9	Los alumnos/as se moverán como los Gigantes poniéndose la silla sobre la cabeza.	Observación
	1-2-3	1-5-6-7-8-9	Los niños/as aprenderán cómo se realizan los Cabezudos viendo en la pizarra digital el video <i>Buruhandiak nola egiten diren</i> y el video <i>Egin ditugun buruhandiak</i>	Observación
	1-2	1-5-6-9	La profesora les recordará a los alumnos/as la propuesta que les hizo al inicio del proyecto: hacer/construir un Cabezudo. Decidirán entre los alumnos/as qué Cabezudo realizar. Para ello, en equipos cooperativos a través de la estructura cooperativa <i>1-2-4</i> cada equipo hará una propuesta. La profesora escribirá en la pizarra todas las propuestas y entre todos/as elegirán una de estas propuestas..	Observación
	3	1-6-9	Los alumnos traerán periódicos viejos para crear cabezudos. Para que no se les olvide, escribirán en papel la nota correspondiente: escribirán lo que necesitan y lo acompañarán con un dibujo que representará para qué es.	Observación

Actividades de investigación	Objetivos de comprensión	Inteligencias	Actividades de comprensión	Evaluación
	1-2-4	1-2-5-6-7-8-9	Los alumnos/as verán el vídeo: <i>Ene kantak-Polonesa-Oneka</i> video en la pizarra digital. Posteriormente los alumnos bailarán el baile que han visto en el vídeo.	Observación
	1-2	1-5-6-9	La profesora lanzará la siguiente pregunta a los alumnos/as: “¿Por qué nos dan miedo los gigantes?”. La profesora recogerá las respuestas en la pizarra. Tras leer todas las respuestas, les formulará la siguiente pregunta: “¿Qué podemos hacer para espantar ese miedo?”. La profesora recogerá todas las respuestas en una cartulina y la colgarán en la pared del aula.	Observación
	1-2	1-5-6	Los alumnos/as colocados por parejas: uno le preguntará al otro cuál es el Cabezudo que le gusta y por qué. A continuación, se unirán a otra pareja y cada uno de los niños/as contará en ese grupo de cuatro lo que le ha contado su pareja.	Observación
	1-2-3-4	1-5-6-7-9	Los alumnos/as realizarán la siguiente rutina de pensamiento: “Konpara y contrasta” (Cabezudo vs marioneta)	Observación
	1-2	1-5-6-7-9	La profesora pondrá unos problemas que hablen de Cabezudos y Gigantes para trabajar sumas y restas.	Observación
	2	1-5-6-7-9	Organizados en grupos cooperativos, los alumnos/as cortarán las piezas del puzzle gigante. Posteriormente pegarán las piezas en una cartulina de forma adecuada y las pintarán.	Observación
	2	1-3-6-7-9	La profesora preguntará a los alumnos/as: “¿Qué es la vejiga?”. Los alumnos/as traerán información sobre este tema desde casa.	Observación

	1-2	1-3-6-7	La profesora traerá una vejiga conseguida en una carnicería. Los alumnos/as una vez de que la toquen, la huelan... hablarán de ello entre todos.,	Observación
	2	1-6-7-9	Los alumnos/as irán al rincón del artista y realizarán una vejiga.	Observación
	1-2-4	1-2-6-7-8	Viendo el video de Takolo, Pirritx eta Porrotxen <i>Buruhandiak eta erraldoiak</i> los niños y niñas bailarían y cantarían (karaoke)	Observación
	1-2	1-6-7-9	Los alumnos/as irán a las aulas de los niños y niñas de 3 años a mostrales el libro <i>Tolosako erraldoi eta buruhandien liburua (Los Gigantes y Cabezudos de Tolosa)</i> . Posteriormente, a los niños de 3 años les repartirán dibujos de distintos Cabezudos y por parejas (en cada pareja uno será un niño/a de 5 años y otro/a de 3 años) los pintarán.	Observación
	2-3	1-6-7-9	En el aula, crearán un cabezudo entre todos. Lo irán creando poco a poco cada día	Observación

Actividades de investigación	Objetivos de comprensión	Inteligencias	Actividades de comprensión	Evaluación
	1-2-3	1-5-6-7-9	Los alumnos/as llevarán a cabo la siguiente rutina de pensamiento: “ <i>Veo-pienso-me pregunto</i> ” Para realizar esta rutina, los alumnos/as tendrán presente la fotografía de un cabezudo con su correspondiente vejiga.	Observación
	2-4	1-5-6-7-8-9	La profesora les hará las siguientes preguntas a los alumnos/as: “- <i>Es importante la música en una comparsa de Gigantes y Cabezudos?</i> - <i>Qué instrumentos musicales suele haber en una comparsa de Gigantes y Cabezudos?</i> ” Los alumnos/as traerán información de casa.	Observación
	1-2-4	1-6-7-8-9	Los alumnos/as verán el siguiente vídeo en la pizarra digital: <i>Gigantada Donosti Pastelero 29/06</i> video . Posteriormente los alumnos/as aprenderán la canción <i>Pastelero</i> .	Observación
	2	1-6-7-8-9	Vendrá un dulzainero a clase y les enseñará cómo es la dulzaina	Observación
	2-4	1-2-6-7-8-9	Realizarán una dulzaina en el Rincón del Artista. Por la tarde, a la salida para ir a casa, saldrán de clase tocando todos la dulzaina	Observación
	1-2-4	1-2-6-7-8-9	Los niños/as invitarán a sus compañeros de 3 años. Juntos interactuarán en el juego interactivo <i>Cabezudos (pulsando el instrumento)</i> .	Observación

Actividades de investigación	Objetivos de comprensión	Inteligencias	Actividades de comprensión	Evaluación
	1-2-3	1-5-6-7-9	Aula Rincón del Artista: después de llegar a un consenso en los grupos cooperativos sobre lo que van a realizar, dibujarán un gigante y cabezudo en papel continuo grande	Observación
	1-2-3-4	1-2-5-6-7-8-9	Aula de Psicomotricidad: tomarán los bloques y bailarán como los Gigantes	Observación
	1-2-3-4	1-5-6-7-8-9	Los niños/as y sus profesoras saldrán del colegio e irán a ver los Gigantes y Cabezudos de Tolosa. Con anterioridad prepararán en clase las preguntas que quieran hacerle al responsable	Observación
	1-2-3-4	1-2-5-6-7-8-9	Los alumnos/as verán fotografías de cabezudos hechos por otros niños en otro colegio.	Observación
	1-2-3	1-5-6-7-9	Cada niño/a, después de pensar el cabezudo que quiere realizar, lo dibujará en un papel.	Observación
	2-3	1-5-6-7-9	Cada niño/a traerá una caja de cartón grande para realizar el cabezudo que han decidido.	Observación
	2-3	1-5-6-7-9	Los niños/as, con la ayuda de las familias, realizarán el cabezudo que habían pensado. Tendrán a su lado el dibujo que han hecho a modo de ayuda.	Observación
	2	1-5-6	Cada niño/a pondrá nombre a su Cabezudo	Observación

Actividades de investigación	Objetivos de comprensión	Inteligencias	Actividades de comprensión	Evaluación
	1-2	1-6-7	Se colocarán en el pasillo las mascotas Xabil y la Brja	Observación
	2-3	1-5-6-7-9	Los niños verán la página web <i>Garateren erraldoiak</i> . Xabier Garate explica cómo fabrica los Gigantes por partes: la cabeza, el cuerpo, las manos, el relleno de paja, el vestuario y los complementos	Observación
	2	1-5-6-7-9	Los niños pintarán y recortarán el Gigante. Después a cada gigante le añadirán un palo Cada niño llevará un gigante a casa en forma de marioneta.	Observación
	2	1-5-7-9	Los niños buscarán las siete diferencias entre dos de los gigantes. A continuación, pintarán los dibujos. Verán el video de los Gigantes y Cabezudos de Pamplona.	Observación
	1-2-4	1-5-6-7-8-9	Los niños verán los Gigantes y Cabezudos de Pamplona. A continuación, realizarán la Rutina de Pensamiento: <i>“Veo, pienso, me pregunto”</i>	Observación
	2-4	1-2-5-6-8-9	Los alumnos verán el video de Larrain-Dantza. A continuación aprenderán algunos pasos de Larrain-dantza	Observación

Actividades de Síntesis	Objetivos de comprensión	Inteligencias	Actividades de Comprensión	Evaluación
	1-2-3-4	1-5-6-8-9	Los alumnos expresarán qué es lo que más les ha gustado de todo lo trabajado la profesora lo escribirá en la pizarra.	Observación
	1-2-3-4	1-5-6-7-8-9	La profesora les hará preguntas concretas a modo de repaso. Los alumnos se sentarán de cuatro en cuatro y la profesora les hará preguntas referentes al tema. Responderán a la pregunta una vez consensuada la respuesta.	Observación
	1-2-3	1-2-5-6-8-9	La profesora les hará esta propuesta: “¿Les ayudaremos a los niños de 3 años a espantar el miedo?”. Los niños irán al aula de tres años con los cabezudos que han realizado en las manos. Los niños de tres años se pondrán los cabezudos. A continuación, todos saldrán a jugar al patio.	Observación
	2	1-6-7-9	Llevarán a casa el <i>libro de los Cabezudos</i>	Observación
	1-2-3-4	1-2-5-6-7-8-9	Realizarán la Rutina de Pensamiento: “¿Qué sabía antes y qué sé ahora acerca de los Gigantes y Cabezudos?”	Observación
	2-3	1-6-7-9	Se pondrá una exposición de los cabezudos en el Salón de Actos, y estará abierta por las tardes para que puedan asistir las familias.	Observación

PRODUCTO FINAL

Los alumnos/as organizarán una fiesta con los Cabezudos realizados por ellos e invitarán a dicha fiesta a todo el alumnado de Educación Infantil.
Irán en grupos pequeños con un Cabezudo en la mano clase por clase invitando a los niños y niñas a esa fiesta.

La fiesta tendrá lugar en el patio de juegos del centro.

Se sacarán al patio la bruja grande que tenemos en la escuela y Xabil (mascota del centro). Acudirán unos dulzaineros a amenizar con su música. Los niños y niñas de 5 años dejarán los Cabezudos y las vejigas que se utilizan para pegar a un lado.

A continuación, puestos en fila, saldrán al patio los niños y niñas de 3 y 4 sentándose en el suelo para ver los dos bailes que harán los alumnos/as de 5 años: [Polonesa-oneka](#) (*Ene kantak*) eta [Buruhandi eta erraldoiak](#) (Takolo, Pirritx eta Porrotx). Una vez finalizados los bailes se volverán a poner las dos canciones y esta vez bailarán todos juntos.

Al terminar las canciones, los alumnos/as se colocarán los cabezudos y cogiendo la vejiga en la mano jugarán a los cabezudos. Para acabar la fiesta, los cabezudos (alumnos/as de 5 años) les repartirán galletas a los pequeños.